|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΕΙΟ** | Δημοτικό | | **ΤΜΗΜΑ**  Πρωινό  τμήμα | ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ:2021-2022 |
| **Θεματική** | 1. Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ – Κοινωνική  Συναίσθηση & Ευθύνη | | **Υποθεματική** | Συμπερίληψη:  Αλληλοσεβασμός, Διαφορετικότητα |
| **ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ**  **(που προτείνονται)** | | Α’ τάξη-Δέσποινα Λεβίδη | | |
| **Τίτλος** | | Αλληλοσεβασμός και Διαφορετικότητα στο Δημοτικό | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου** | * Δεξιότητες Μάθησης: Επικοινωνία (Communication), * Δεξιότητες Ζωής:   κοινωνικές δεξιότητες/ ενσυναίσθηση και ευαισθησία  προσαρμοστικότητα ανθεκτικότητα  υπευθυνότητα πρωτοβουλία   * Δεξιότητες του νου: Στρατηγική σκέψη   Επίλυση προβλημάτων Μελέτη περιπτώσεων Κατασκευές |
| **Σύνδεση με τη Βασική Θεματική** | Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ – Κοινωνική Συναίσθηση & Ευθύνη |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Προσδοκώμενα μαθησιακά**  **αποτελέσματα** | **Εργαστήριο/τίτλος** | **Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)** |
| **Να προετοιμαστούν κινητικά Να επικοινωνήσουν μέσα από την κίνηση και μη λεκτική**  **επικοινωνία** | **«Ας γνωριστούμε -ποιοι είμαστε;»** | **1ο εργαστήριο: «Ας γνωριστούμε. Ποιοι είμαστε;»**  **(1 διδακτική ώρα)**  Το εργαστήριο ξεκινά με αισθητικοκινητική δράση, παιχνίδια συγκρότησης ομάδας και τόνωσης των δεσμών της ομάδας.  **Προτεινόμενες δραστηριότητες: Δραστηριότητα 1η:**  **«Αισθητικοκινητική δράση –χρήση σώματος για ζέσταμα»** (κινητική δραστηριότητα)  **Δραστηριότητα 2η:**  **«Αισθησιοκινητική δράση –χρήση σώματος ως εκφραστικό μέσο»**  (κινητική δραστηριότητα με αξιοποίηση παιχνιδιών Α΄ φάσης Θεατρικού Παιχνιδιού)  **Δραστηριότητα 3η:**  **«Φρουτοσαλάτα»**  (κινητική δραστηριότητα με αξιοποίηση παιχνιδιών Α΄ φάσης Θεατρικού Παιχνιδιού)  **Δραστηριότητα 4η:**  **«Το δέντρο της ομάδας μας»** (δραστηριότητα σε Ολομέλεια με κατασκευή και κολλάζ) |
| **Να αναπτύξουν τα παιδιά μια θετική εικόνα για τον εαυτό**  **τους.**  **Να απαριθμούν θετικές ιδιότητες ως χαρακτήρες και δεξιότητες που έχουν τα ίδια, Να αναγνωρίζουν τον εαυτό τους ως άτομο ξεχωριστό** | **«Φτιάχνουμε τους κανόνες της ομάδας μας»** | **2ο εργαστήριο: «Φτιάχνουμε τους κανόνες της ομάδας μας»**  (1 διδακτική ώρα)  **Προτεινόμενες δραστηριότητες: Δραστηριότητα 1η:**  **«Συμβόλαιο της ομάδας»**  (δραστηριότητα στην Ολομέλεια με συζήτηση και κολλάζ)  **Δραστηριότητα 2η:**  **«Χαρίζω στον εαυτό μου και στον άλλον κάτι θετικό»** |



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | (κινητική δραστηριότητα με αξιοποίηση τεχνικών Θεάτρου)  **Δραστηριότητα 3η:**  **«Η αλυσίδα της τάξης μας»**  (δραστηριότητα στην Ολομέλεια με συζήτηση και κατασκευή) |
| **Να εκφράσουν τις αρχικές τους ιδέες μέσα από το σχέδιο, την προφορική παρουσίαση των σχεδίων και τη δημιουργία**  **κολλάζ** | **«Είναι όλα γύρω μου ίδια ή διαφορετικά;»** | **3ο εργαστήριο:**  **«Είναι όλα γύρω μου ίδια ή διαφορετικά;»**  (1 διδακτική ώρα)  **Δραστηριότητα: «Η αρχική μου ιδέα για την έννοια της διαφορετικότητας»**  Δραστηριότητα κινητική συγκέντρωσης με ατομικό ιχνογράφημα και κολλάζ |
| **Να παρατηρήσουν και να εντοπίσουν ομοιότητες και διαφορές στο περιβάλλον μέσα από φωτογραφίες φυτών, δέντρων και ζώων**  **Να συζητούν για τις διαφορές και τις ομοιότητες και να καταλήγουν σε συμπεράσματα σχετικά με την κοινή κατηγορία του είδους και τις διαφορές στη μορφολογία και την εμφάνιση.** | **Ομοιότητες και**  **διαφορές στη φύση και στα ζώα** | **4ο εργαστήριο:**  **«Ομοιότητες και Διαφορές στο περιβάλλον (φύση και ζώα)»**  **Δραστηριότητα:**  **«Τι κρύβουν τα μπαλόνια;»** Δραστηριότητα κινητική. Δραστηριότητα παρατήρησης και συζήτησης στην Ολομέλεια. |
| **Να παρατηρήσουν και να εντοπίσουν ομοιότητες και διαφορές στους ανθρώπους μέσα από πίνακες ζωγραφικής Να παρατηρούν τον εαυτό τους και τους συμμαθητές τους**  **Να συζητούν για τις διαφορές και να καταλήγουν σε συμπεράσματα σχετικά με την κοινά συναισθήματα και τις διαφορές των αιτίων που τις προκαλούν** | **Ο Picasso και η Margaret –Πρόσωπα και συναισθήματα** | **Δραστηριότητα 1η:**  **«Ανταλλάσοντας εικόνες- 1ο μέρος»**  Κινητική δραστηριότητα και δραστηριότητα παρατήρησης και συζήτησης στην Ολομέλεια. Έμφαση σε πρόσωπα, ομοιότητες διαφορές  **Δραστηριότητα 2η:**  **«Ανταλλάσοντας εικόνες- 2ο μέρος»** Κινητική δραστηριότητα και δραστηριότητα παρατήρησης και συζήτησης στην Ολομέλεια. Έμφαση σε στάσεις σώματος, εκφράσεις προσώπου,  συναισθήματα, ομοιότητες διαφορές |



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| να αναδειχθεί η αξία της διαφορετικότητας στη ζωή μας. Να αναγνωρίσουν τα παιδιά ότι είναι σημαντικό να διαφέρουμε μεταξύ μας  και πως όλοι μπορούμε να μάθουμε και να κερδίσουμε από τους άλλους  **Να αναγνωρίσουν την αξία της διαφορετικής άποψης του**  **καθενός**  **Να υιοθετήσουν θετική στάση για ανοχή απέναντι στο**  **διαφορετικό** | **Η ΑΞΙΑ της**  **Διαφορετικότητας** | **6ο εργαστήριο:**  **« Η Αξία της Διαφορετικότητας**.»  **Δραστηριότητα 1η: «Το Κάτι Άλλο»** Ανάγνωση και Επεξεργασία παραμυθιού που διαπραγματεύεται τη Διαφορετικότητα. Συζήτηση στην Ολομέλεια και δραματοποίηση στην ομάδα.  **Δραστηριότητα 2η:**  **«Ίδιοι ή διαφορετικοί; Πώς νιώθω πιο καλά;»**  Κινητική δραστηριότητα με κατευθυνόμενους και ελεύθερους αυτοσχεδιασμούς – τεχνικές θεάτρου  **Δραστηριότητα 3η:**  **«Είμαι ο εαυτός μου και μπορώ να πω όχι!»**  Δραστηριότητα συζήτησης σε Ολομέλεια.  Φύλλο εργασίας με βάσει τις Ρουτίνες σκέψης |
| **Να εκφράσουν τις ιδέες τους μέσα από το σχέδιο, την προφορική παρουσίαση των σχεδίων και τη δημιουργία**  **κολλάζ σχετικά με την έννοια της διαφορετικότητας και να**  **αναστοχαστούν επάνω σε αυτές**  **Να εντοπίσουν την πρόοδό τους και να συζητήσουν για τον** | **Δραστηριότητες Αξιολόγησης** | **7ο εργαστήριο- Ιδέες παιδιών για τη διαφορετικότητα-Αξιολόγηση**  **Δραστηριότητα 1η:**  **«Τι θα συνέβαινε σε έναν κόσμο όπου όλα θα ήταν ίδια;»**  Δραστηριότητα κατασκευής και κουκλοθέατρου  **Δραστηριότητα 2η:**  **«Τι θα συνέβαινε σε έναν κόσμο όπου όλα θα ήταν διαφορετικά;»** Δραστηριότητα κατασκευής και κουκλοθέατρου  **Δραστηριότητα 3η:**  **«Οι ιδέες μας»** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Δραστηριότητα αξιολόγησης κινητική με ατομικό ιχνογράφημα και κολλάζ. |